

MEDIATEKA

Norėdami patekti į skyrių spauskite CTRL + puslapio numerį

LIETUVA	1
Videomenas ir performansų videodokumentacijos.....	1
Videomeno, animacijos ir kino rinkiniai	6
Parodų ir projektų videodokumentacijos	6
Menininkų portfolio	9
Lietuvos menininkų kūrinių reprodukcijų ir portfolio rinkiniai	12
Parodų ir projektų dokumentacijos	12
Filmai ir laidos apie Lietuvos menininkus.....	13
Televizijos ir radijo laidos kultūros temomis.....	15
Paskaitos	16
Institucijos.....	18
Kultūros istorija	18
UŽSIENIS.....	19
Videomenas ir performansų videodokumentacijos.....	19
Videomeno ir performansų rinkiniai.....	20
Menininkų portfolio, personalinių parodų dokumentacijos.....	20
Menininkų portfolio rinkiniai	22
Grupinių parodų ir projektų dokumentacijos	23
Filmai ir laidos apie menininkus.....	24
Institucijos.....	25
Dailės istorija	26
Paskaitos	26

LIETUVA

Videomenas ir performansų videodokumentacijos (pagal alfabetą)

1. Akademinio pasiruošimo grupė. Projektų videodokumentacijos ir videofilmai. 1992-1995.
2. Akademinio pasiruošimo grupė. *Caught in Lithuania*. 1998.
3. Anglickaitė, Akvilė. *Tinside Lido*. 2005-2006. Versija su latviškais subtitrais ir originali versija.
4. Anskaitis, Arnas. *Kairos* (2008), *Arti* (2009), *Tradicija* (2010).
5. Bagdžiūnaitė, Agnė. *Žeimiai Ne*. 2008.
6. Barilaitė, Jurga. *Little Jose/The Box*. 2007.

7. Barilaitė, Jurga. Videofilmai: „Baltarusiški tapetai“, „Rodyt ar nerodyt“, „Ašaros“, „Nieko“. 2008-2009.
8. Barilaitė, Jurga. *Būtinoji gintis / Indispensable Defence*. 2001.
9. Barysas, Artūras ir Jonas Čergelis. *Dokumentinis filmas*. 1979. 2 vnt.
10. Barysas, Artūras. *Filmai 1979-1982*.
11. Barysas, Artūras. *Filmai 1974-1983. I.V.T.K.Y.G.Y.G. videoklipai*.
12. Barysas, Artūras. *Filmai 1971-1982*. V. Gaigaas ir V. Jankevičius „Vienturtis“, 1989. Giedrė Žickytė „Kuo kvepia laisvė?“, 2002.
13. Bielskytė, Monika. *A Place to Wash the Heart*. Chapter 1. 2008.
14. Budvytytė, Eglė; Goda Budvytytė, Ieva Misevičiūtė and Co. *Trip to Lithuania*. 2006. Budvytytė, Eglė. *Secta*. 2006. 2 vnt.
15. Budvytytė, Eglė. *The Story of the Fish*. 2008.
16. Budvytytė, Eglė. *Leap*. 2009. Coro Collective. *Vocabulary Lesson*. 2009.
17. Budvytytė, Eglė. Videofilmai ir performansų dokumentacijos 2006-2013.
18. Bumšteinas, Arturas. *Bumšteinas plays Baldessari sings LeWitt*. 2005.
19. Bumšteinas, Arturas. *An attempt to persuade*. Audio + Video. 2006.
20. Bumšteinas, Arturas. *Weightshift*. 2007. Documentation of performance.
21. Bumšteinas, Arturas. *Blur*. 2008.
22. Bžeskas, Egmontas. *The Red World*. 2000.
23. Bžeskas, Egmontas & Karina Krysko. *Struggle with Gravity*. A CD. Performance in video. 2001.
24. Cooltūristės. *Monika arba Ačiū labai, kad domitės manim*. 2006.
25. Cooltūristės. *The Great Penetrator*. 2008.
26. Daukša, Tomas. Projektų fotodokumentacija, video ir audio 2010-2016.
27. Dubauskas, Kipras. *Suspension of Disbelief*. 2013
28. Dubauskas, Kipras. *Take as much as you can carry*. 2016
29. Garbačiauskas, Algis. Documentary. I pusė. 1997-1998.
30. Garbačiauskas, Algis. Documentary. II pusė. 1997-1998.
31. Garbštienė, Laura. *Identification: disappearance*. 2001. Documentation of performance.
32. Garbštienė, Laura. *Mooste Listenings*. 2005.
33. Garbštienė, Laura. *Blind messages* (documentation). 2005.
34. Garbštienė, Laura. *Blind messages*. 2005.
35. Garbštienė, Laura. *Home Version. Circles with Melody to Let a Squirrel Wander*. 2007
36. Garbštienė, Laura. *The Bremen Town Musicians*. 2008
37. Garbštienė, Laura. *This Is a Love Song. The End*. 2008
38. Garbštienė, Laura. *Filmas apie nežinomą menininkę*. 2009. 2 vnt.
39. Gelguda, Ugnius. *308-tas metras/308 meter*. 2009
40. Gelguda, Ugnius. *A Paradise Tree / Rojaus medis*. 2011.
41. Gelguda, Ugnius ir Neringa Černiauskaitė. *Reflections Wood Chronicles, Now More Than Ever, In the Highest Point*. 2011
42. Gerlikas, Antanas. *Dream*. 2006
43. Gerlikas, Antanas. *Following the Track of a Difficult Smell*. 2010.
44. Gerlikas, Antanas. *A Walk*. 2011.
45. Gervickaitė, Gabrielė. Portfolio: tapyba, piešiniai, CV. <2011.
46. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Trace*. 2002.
47. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Disappearing Act*. 2002.
48. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Two ways how to say three*. 2003.
49. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Invasion/Invazija*. 2003.
50. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Crossing*. 2003.

51. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Our Sky*. 2004. 2vnt.
52. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *The Tour*. 2005.
53. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Sleeping with Cars*. 2005.
54. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Invasionstrasse*. 2006
55. Gudaitis, Arūnas. Compilation 1998-2004.
56. Gudaitis, Arūnas; Laura Stasiulytė. *The Pathway*. 2006.
57. Gudaitis, Arūnas; Laura Stasiulytė. *When the BBC Is Laughing*. 2006.
58. Inčiūraitė, Kristina. *Laiptais žemyn / Downstairs*. 2000.
59. Inčiūraitė, Kristina. *Scenos/Stages*. 2002-2005.
60. Inčiūraitė, Kristina. *Badehaus/Bathhouse*. 2003.
61. Inčiūraitė, Kristina. *Skirtumai/Differences*. 2003.
62. Inčiūraitė, Kristina. *Ežerai*, I. 2004.
63. Inčiūraitė, Kristina. *Ežerai*, II. 2004.
64. Inčiūraitė, Kristina. *Linkėjimai*, I. 2005.
65. Inčiūraitė, Kristina. *Linkėjimai*, II. 2005.
66. Inčiūraitė, Kristina. *Linkėjimai*, III. 2005.
67. Inčiūraitė, Kristina. *Šokis* (iš ciklo „Banga“). 2006
68. Inčiūraitė, Kristina. *Atnaujinimas/Renewal*. 2006.
69. Inčiūraitė, Kristina. *Naftos miestas/Oil City*. 2007-2008.
70. Inčiūraitė, Kristina. *Išlikimas/Survival*. 2009.
71. Inčiūraitė, Kristina. *7 nuodėmės / 7 Sins*. 2010.
72. Inčiūraitė, Kristina. *Sekimas / Following Piece*. 2011.
73. Inčiūraitė, Kristina. *Susitikimas / The Meeting*. 2012.
74. Inčiūraitė, Kristina. Projekto *The Fragmentation as a Proverb* videodokumentacija (2014), projekto *Pakeisk visas sagas / Change All the Buttons* videodokumentacija ir video (2015), video *The Echo of a Shadow* (2015).
75. Jankauskas, Donatas. *Nation in a Shell*. 2001
76. Jankauskas, Donatas. *Diena*. 2006
77. Jankus, Karolis. 6 short films. 2003-2004
78. Jansas, Evaldas. Performansai ir videomenas 1997-2004.
79. Jansas, Evaldas. *Būti išstatytam*. 2006.
80. Jansas, Evaldas. Videofilmai. 1996-2001.
81. Jansas, Evaldas. „3 in 1“. 2008.
82. Jansas, Evaldas. *Garso takelis*. 2009.
83. Jansas, Evaldas. *Laisvė kurti*. 2011.
84. Jasenka, Antanas, Katinas, Džiugas. *Boarding Pass*. 2006
85. Juškevičiūtė, Rasa. Portfolio: fotografija, videomenas ir kt. 2003-2005.
86. Kavaliauskas, Marius. Videofilmai. 1994-1997.
87. Krunglevičius, Ignas. *Monday Movie*, 2005
88. Krunglevičius, Ignas. *Nachtmusik*. 2006
89. Laivys, Juozas. *Poezija*. 2006
90. Levulė, Bernadeta; Vitė Jokšaitė, Rudolfas Levulis. *Vilnius ist da*. 2006. Videoinstaliacija.
91. Levulė, Bernadeta; Vitė Jokšaitė, Rudolfas Levulis. *Vilnius ist da*. 2006. Videoinstaliacijos projekcijos, fotodokumentacijos. 2vnt.
92. Levulė, Bernadeta; Vitė Jokšaitė, Rudolfas Levulis. *Vilnius ist da*. 2006. Videodokumentacija, fotografijos, radijo anonsas.
93. Levulis, Rudolfas. *Būk linksmas!* 2004
94. Levulis, Rudolfas; Giedrė Žickytė. *Europe*. 2006.

95. Levulis, Rudolfas. *One, Two, Three...* 2007
96. Levulis, Rudolfas. *LT-tapatybė/LT-identity*. 2008
97. Levulis, Rudolfas. *Дуэкомекa*, 2012
98. Lingevičiūtė, Santa. *And Death Shall Have No Dominion*. 2008.
99. Liškevičius, Dainius. *In/Out*. 1998. Performanso dokumentacija
100. Liškevičius, Dainius. *It Is the First One, It Is the Last One; Restart*. 2000. Performansų dokumentacija
101. Liškevičius, Dainius. *30 Times*. 2000. Performanso dokumentacija.
102. Lupeikis, Kęstutis. *ZBZ*. Visual Art Projects, 2000.
103. Makarevičius, Gintaras. Videofilmai. 1999-2004.
104. Makarevičius, Gintaras. *Winter parallels*. 2007.
105. Makarevičius, Gintaras. *The Testament of Siberia*. 2008.
106. Makarevičius, Gintaras. Videofilmai. 1999-2002.
107. Makarevičius, Gintaras. Videofilmų eskizai. 2002-2004.
108. Maksimovas, Tadas. Portfolio: videomenas, performansų videodokumentacijos, kūrinių aprašymai, CV. 2009.
109. Makštutis, Artūras. *RHYTHM*. 1994.
110. Makauskaitė, Viktorija. *Paslaptingasis K. Stockhausen 'o vizitas Vilniuje*. 2006.
111. Michelkevičius, Vytautas. *Vilnius SOVARCH<1990*. 2008.
112. Mickevičius, Audrius. *Ne/No*. 2003.
113. Mickevičius, Audrius. *Migruojantys paukščiai*. 2007
114. Mickevičius, Audrius. *Man-Horse*. Studio Nominum, 2008.
115. Mikšys, Darius. *Kairys Flight*. 1999-2000.
116. mi_ga, *ambii*. o – o cipher records, 2002.
117. Mikoliūnaitė, Siga. *Tapatumo filtras*. 2008.
118. Molly Mishkas. *Here No Evil*. 2008.
119. Molly Mishkas. *Helen*. 2006
120. Molly Mishkas. *Barbie Barbie*. 2006
121. Narkevičius, Deimantas. Selected works. 1997-2007.
122. Narkevičius, Deimantas. *Mišios kalvio Ignoto teisybei. / The Mass for the Blacksmith Ignotas ' Truth*. 1998.
123. Narkevičius, Deimantas. *Legend Coming True. Legendos išsipildymas*. 1999.
124. Narkus, Robertas. *Balandžio 17 H5N1*. 2005
125. Nevčesauskas, Vaclovas; Tendziagolskis, Mindaugas; Diawara, Viktoras. *Verpimo ratelių electro sutartinės*. 2010
126. Novickas, Audrius. *V. I. P. ekskursija po Vilnių*, 2002.
127. Novickas, Audrius. *id* (reconstruction of original versijon from 2004), 2011
128. Novickas, Audrius. *Meno vieta / A Place for Art*. 2011.
129. Novickas, Audrius. Projektų *Galimas modernizmas*, 2012, ir *Moteris padalinta pusiau*, 2015, fotodokumentacija, audio, video.
130. Pakui Hardware. Projektų fotodokumentacijos, video, audio ir tekstai. 2014-2016.
131. Paliušytė, Gerda. *Vakaras su daktaru Šepardu / Evening with dr. Sheppard*, 2012
132. Paliušytė, Gerda. *Kelio filmas / Road movie*. 2015.
133. Post Ars. *Zatysiai*. 1990. (išl. 1999)
134. POST ARS_20_KONTEKSTAI.. Sud. Daina Citvarienė. 2009.
135. Pukytė, Eglė Paulina. *Short Stories*. 2002-2004.
136. Pukytė, Eglė Paulina. *Mergaitė su kriaušėmis*. 2003.

137. Artūras Raila. *Menas pompai, pompa menui*. 1995.
138. Raila, Artūras. *Mergaitė nekalta*. 1998. 2vnt.
139. Raila, Artūras. *Mergaitė nekalta*. 1998. Titrai ispanų kalba. 2vnt.
140. Raila, Artūras. Videoinstaliacijos. 1997-2003.
141. Raila, Artūras. Videofilmai. 2002-2004.
142. Rakauskaitė, Eglė. *Meduje*. 1996.
143. Rakauskaitė, Eglė. *Another Breathing (English version)*. 2000.
144. Rakauskaitė, Eglė. *Days of Being Pathetic. Diary Reading in English*. 2002.
145. Rakauskaitė, Eglė. *Gariūnai*. 2002.
146. Rakauskaitė, Eglė. *My America*. 2003.
147. Rakauskaitė, Eglė. Performansai ir videomenas. 1995-2004. Demo versija.
148. Rožanskaitė, Teresė. *Mano upelis*. Instaliacija upelyje Kuršių kaime. 1998.
149. Sakalauskas, Rimas. Videofilmai, fotografijos 2003-2009.
150. Skersytė, Alma. *Bus No. 1. Railway Station-Airport Vilnius*. 2000.
151. Stanikas, Svajonė & Paulius. *Two Women*. 2003.
152. Stanikai, Svajonė ir Paulius. *Inferno*. 2004
153. Stasiulytė, Laura. Compilation. 1999-2004
154. Stasiulytė, Laura. *Deep Breath. 600 km*. 1999-2001.
155. Stasiulytė, Laura. *GALA*. 2005
156. Stasiulytė, Laura. *The Landing*. 2007
157. Strigunkov, Vitalij. *As if I couldn't see* (2013), *Substitution* (2015), *Waiting* (2015).
158. Survila, Mindaugas. *Stebuklų laukas*, 2011.
159. Šeputis, Gintaras. Videofilmai. 1991-1995.
160. Šimbelis, Vygandas. V. D. A. Vilnius, 2009.
161. Šimkus, Mindaugas. *Untitled (Kauno Zoo)*. 2001.
162. Škarnulytė, Emilija. Video 2011-2014.
163. Škarnulytė, Emilija. *No Place Rising* (2015), *TWIN QSO* (2015).
164. Tarasov, Vladimir. *Inside Out*. 2008. Clip 1
165. Tarasov, Vladimir. *Inside Out*. 2008. Clip 3
166. Tarasov, Vladimir; Ilya Kabakov. *Olga Georgievna, Something is Burning*. Sonore Records, 1994.
167. Tarasov, Vladimir. *Water music*. Sonore Records, 1994.
168. Ušinskas, Stasys. *Storulio sapnas*. LTMKM, 2005 (orig. 1938).
169. Varkulevičius, Eugenijus. *Pasroviui*. 2008.
170. Venckus, Remigijus. *Utopija realybėje*. 2005.
171. Venckus, Remigijus. Videofilmai ir fotografijos. 2002-2008.
172. Zagorskas, Jonas. Videofilmai. 1998-2000 (studijų metai).
173. Zagorskas, Jonas. Kūrybos pristatymas Jono Meko vizualiųjų menų centre. 2009.
174. Zagorskas, Jonas. *Menininkas, skriejantis milžinišku greičiu*. 2009. 2 vnt.
175. *Žalias lapas*. Performansų videodokumentacijos ir videomenas. 1988- 1990.
176. Zaman, Vita. *Shanghai. a soap opera pilot*. 2009.
177. Zaman, Vita. *Šanchajus*. 2009.
178. Zaman, Vita. *Das Blauer Licht. Remake No. 1*. 2009.
179. *Žalias lapas. Kelias*. 1990 12 10
180. Žemaitytė, Simona. *All About Beauty*, 2010
181. Žemaitytė, Simona. *Born in USSR*, 2012
182. Žemaitytė, Simona. *Exit*. 2010
183. Žiūra, Darius. *Summertime*. 2000.

184. Žiūra, Darius. *Road Movie*. 2000.
185. Žiūra, Darius. *TV watching* (ištrauka). 2001.
186. Žiūra, Darius. *Hotel „Lietuva“*. 2001.
187. Žiūra, Darius. *Milky Way*. 2001.
188. Žiūra, Darius. *Gustoniai*. 2001.
189. Žiūra, Darius. *Kaleidoscope*. 2002.
190. Žiūra, Darius. *Collection*. 2003.
191. Žiūra, Darius. *Gustoniai*. 2004.
192. Žiūra, Darius. *Portraits*. 2005.
193. Žiūra, Darius. *Gustoniai*. 2007.

Videomeno, animacijos ir kino rinkiniai

1. Lietuvos videomenas. Sud. Audrius Mickevičius. 1988-2000. [LT-RINK-001]
2. Senasis Šiaulių kinas 1950-1990. I dalis. [LT-RINK-002]
3. Senasis Šiaulių kinas 1950-1990. II dalis. [LT-RINK-003]
4. Senasis Šiaulių kinas 1950-1990. III dalis. [LT-RINK-004]
5. Senasis Šiaulių kinas 1950-1990. IV dalis. [LT-RINK-005]
6. Geriausi Remigijaus Venckaus studentų darbai. ŠU Menų fakulteto Audiovizualinio meno katedra, 2007. [LT-RINK-006]
7. „Filmuoja Šiauliai“ (videofilmų ir animacijos rinkinys). Šiaulių dienos, 2007 m. ruduo. [LT-RINK-007]
8. Gems of Lithuanian animation. Lietuvos institutas, 2007. [LT-RINK-008]
9. *Sintezija*. Videomeno rinkinys. 2008. 9vnt. [LT-RINK-009]
10. *Nepaprasta nosinaitė*. Filmų ir video programa iš Lietuvos. Surinkta renginiui „Videosala“. Sud. Virginija Januškevičiūtė. Ryga: NOASS, 2008. [LT-RINK-010]
11. Lietuvos Videomenas. Sud. Audrius Mickevičius. 1988-2000. [LT-RINK-011]
12. Geriausi Lietuvos videomeno darbai. Sud. S. Žalneravičiūtė. 1996. [LT-RINK-012]
13. 10 Best Lithuanian Documentaries. Vilnius: k-operator, 2011. [LT-RINK-013]
14. *Cinematic Inclusions. Lithuanian documentary films*. DVD with catalogue. Vilnius: Meno avilys, 2012. [LT-RINK-014]

Parodų ir projektų videodokumentacijos

1. *Skulptūra senamiestyje*. Kuratorius Algis Lankelis. Vilnius, 1994. [LT-P-DVD 001]
2. *Butas 99*. Kuratorius Algis Lankelis. Vilnius, 1999. [LT-P-DVD 002]
3. *Užmiršta dabartis*. Kuratoriai Algis Lankelis, Audrius Novickas ir Paul Rodgers. Vilnius, 1996. [LT-P-DVD 003]
4. Mirjam Wirz. *Flash Bar*. Vilnius, Pašilaičiai, 2007. [LT-P-DVD 004] 2vnt.
5. Laptop quartet. *Twentytwentyone*. Koncerto dokumentacija. Vilnius: ŠMC, 2006. [LT-P-DVD 005]
6. Artūras Raila. *Kraft der Erde*. Frankfurter Kunstverein, 2006. [LT-DVD-P 006] 2vnt.
7. Gediminas ir Nomeda Urbonai. Projektai 2000-2007. Videodokumentacijos. [LT-P-DVD 007]
8. Gediminas ir Nomeda Urbonai. *Villa Lituania*. 52-oji Venecijos tarpt. šiuol. meno bienalė, 2007. Projekto videodokumentacija. [LT-P-DVD 008]

9. Gediminas ir Nomedas Urbonai. *Pro-test lab archive*. Vilnius, 2005-2007. Projektų videodokumentacijos. [LT-P-DVD 009]
10. Žvilgsnio galia. Parodos videodokumentacija. Vilnius: Lietuvos dailės muziejus, 2007. [LT-P-DVD 010]
11. Lietuvos paviljonas Expo 2000 Hanoveryje. Architektai: Audrius Bučas, Marina Bučienė, Aida Čeponytė, Valdas Ozarinskas, Gintaras Auginys. Videofilmas apie paviljono kūrimą. [LT-P-DVD 011]
12. Gediminas ir Nomedas Urbonai. *Reclaim Lietuva*. Filmas apie Pro-testo laboratoriją. [LT-P-DVD 012]
13. *Down the Rabbit Hole*. Kuratorė Dovilė Tumpytė. Parodos videodokumentacija. Tartu, 2000. [LT-P-DVD 013]
14. Eugenijus Varkulevičius. *Pasroviui. Tapyba*. Parodos videodokumentacija. Kauno paveikslų galerija, 2009 04 03. [LT-P-DVD 014] 3 vnt.
15. *Migruojantys paukščiai*. Pasaulio lietuvių menininkų pleneras. Ventės ragas, 2007. [LT-P-DVD 015]
16. *Tarp skulptūros ir objekto lietuviškai*. Pirmoji SŠMC metinė paroda. Vilnius: ŠMC, 1993-1994. [LT-P-DVD 016]
17. *Duona ir druska*. Antroji SŠMC metinė paroda. Vilnius: ŠMC, 1994. [LT-P-DVD 017]
18. *Dėl Grožio; Kasdienybės kalba*. SŠMC metinės parodos (III). Vilnius, 1995. [LT-P-DVD 018]
19. *Daugiakalbiai peizažai*. Ketvirtoji SŠMC metinė paroda. Vilnius: ŠMC, 1996-1997. [LT-P-DVD 019]
20. *Sutemos*. Penktoji SŠMC metinė paroda. Vilnius: ŠMC, 1998. [LT-P-DVD 020]
21. *Post Ars. Vismatis; Plitimas, pakeitimas, įsipainiojimas*. 1994. [LT-P-DVD 021]
22. *Nidos ekspresija*. Apie Nidos tarptautinį plenerą. Rež. Algirdas Tarvydas. LKS, 2008. [LT-P-DVD 022]
23. Artūras Raila. *Instaliacija. 50 vaizdelių Juozo Milašiaus gitarai*. 1993 [LT-P-DVD 023]
24. *Dusetų dailės galerija*. Galerijos atidarymas. Parodų videodokumentacijos. 1995-1996. [LT-P-DVD 024]
25. *Darius Ziura*. Another Space. 1998-1999. [LT-P-DVD 025]
26. *Nova Litwa*. Festivalis. Gdansk. 1996. [LT-P-DVD 026]
27. *Dainius Liskevičius*. High Culture Unexpolred Dream. If at First You Don't Succeed. 2003-2004. [LT-P-DVD 027]
28. Gintaras Kuginys, Linas Rimša. *Kylant žemyn (I puse)*. SMC. Vilnius. 2003. [LT-P-DVD 028]
29. Gintaras Kuginys, Linas Rimša. *Kylant žemyn (II puse)*. SMC. Vilnius. 2003. [LT-P-DVD 029]
30. *Tylusis Modernizmas Lietuvoje 1962-1982*. ŠMC Vilnius. 1997. [LT-P-DVD 030]
31. *Tarptautinės taikosios dailės paroda*. ŠMC Vilnius. 1993. [LT-P-DVD 031]
32. *Septynios meilės postmodernizmui dienos*. Kauno paveikslų galerija. 1998. [LT-P-DVD 032]
33. *Baltijos šalių grupinės parodos*. 1992-1996. [LT-P-DVD 033]
34. Deimantas Narkevičius. *Neprimesta realybė*. Galerija „Akademija“. Vilnius. 1994. [LT-P-DVD 034]
35. *Vėjas*. Tarptautinis simpoziumas. I pusė. Nida. 1992. [LT-P-DVD 035]
36. *Vėjas*. Tarptautinis simpoziumas. II pusė. Nida. 1992. [LT-P-DVD 036]
37. Vytenis Jankūnas. *Plytos*. ŠMC. Vilnius. 1994. [LT-P-DVD 037]

38. Vilniaus miesto įkūrimo paminklo konkurso projektų paroda. Dailės parodų rūmai. Vilnius 1988. [LT-P-DVD 038]
39. Mindaugas Skudutis. Personalinė paroda. Dailės parodų rūmai. Vilnius. 1988. [LT-P-DVD 039]
40. Grosse Kunstausstellung. Lietuvių ekspozicija. Düsseldorf. 1997. [LT-P-DVD 040]
41. Lietuvos menininkų grupinės parodos. Vilnius 1994-1998. [LT-P-DVD 041]
42. Respublikinė vaizduojamojo meno paroda. Dailės parodų rūmai. Vilnius 1988. [LT-P-DVD 042]
43. Duchamp's Suitcase. Perspectives by Five European Curators. Galerija „Arnolfini“. Bristol. 2000. [LT-P-DVD 043]
44. Lietuvių, latvių ir estų instaliacijos. Vilnius. 1993- 1995. [LT-P-DVD 044]
45. Nomeda ir Gediminas Urbonai. *Drawing Lesson*. Kassel, 2007. [LT-P-DVD 045]
46. Nomeda ir Gediminas Urbonas. Pro-test lab archyve. 2005/2010. [LT-P-DVD 046].
47. *Dimensija 0*. Performansų festivalio videodokumentacija. ŠMC, 1997. [LT-P-DVD 047]
48. *Modernizacija ir Mūsų metamorfiškoji ateitis*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodų videodokumentacija. LDM, 2011. [LT-P-DVD 048]
49. Studentų darbų gynimai. VDA: skulptūros katedra, 2006 (?). Videodokumentacija.
50. *Paroda scenoje dievas iš mašinos / Exhibition on stage god from the machine*. 2013 [LT-P-DVD 050]
51. *Mindaugas Navakas Šlovė buvo ranka pasiekiamą ir Istorijų pasakojimas*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodų videodokumentacija. LDM, 2014. [LT-P-DVD 051]
52. *Teodoras Kazimieras Valaitis. 1934-1974*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodų videodokumentacija. LDM, 2014. [LT-P-DVD 052]
53. *Aleksandra Kašuba. Spektro užuomina. 1975 metų projektas Nacionalinėje dailės galerijoje*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodų videodokumentacija. LDM, 2014. [LT-P-DVD 053]
54. *Vinco Kisarausko (1938-1988) kūrybos retrospektyva. Pasisveikinimas su laiku*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodų videodokumentacija. LDM, 2015. [LT-P-DVD 054]
55. *Algimantas Kunčius. Vaizdaraščiai*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodų videodokumentacija. LDM, 2015. [LT-P-DVD 055]
56. *Žmogus su Saukos veidu. Šarūno Saukos tapyba. 1978-2015*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodų videodokumentacija. LDM, 2016. [LT- P-DVD 056]
57. Video presentation of the Lithuanian Pavillion at Biennale di Venezia *Behind the White Curtain*, 2011. [LT- P-DVD 057]
58. *Eimutis Markūnas. Tuštumos sodai*. Parodos Kauno Paveikslų galerijoje videodokumentacija. 2010 [LT-P-DVD 058]
59. Arūnas ir Reda Uogintai (grupė *Archeologai*), performanso *Archidunda* videodokumentacija, 2003 [LT-P-DVD 059]
60. *Kinas eina per miestą. Vilniaus kino teatrų istorijos*. Spaudos konferencijos, atidarymo ir parodos videodokumentacija. LDM, 2014. [LT-P-DVD 060]

Menininkų portfolio (pagal alfabetą)

1. Anglickaitė, Akvilė. Portfolio < 2006.
2. Anglickaitė, Akvilė. Portfolio: fotografijos, video *Tinside Lido*, CV. <2007.
3. Anglickaitė, Akvilė. Portfolio: kūrinių pristatymas (PDF), <2010.
4. Budvytytė, Eglė. Portfolio. 2008. 2vnt.
5. Barilaitė, Jurga. Portfolio 1996-2005.
6. Barilaitė, Jurga. Portfolio 1996-2008.
7. Barilaitė, Jurga. Portfolio: kadrai iš kūrinių ir kūrinių aprašymai (“Ašara”, “Nieko”, “Bedugnė”, “Baltarusiški tapetai”, “Rodyt ar nerodyt”). 2008-2009.
8. Bogdaniienė, Eglė Ganda. Portfolio: darbų fotografijos. ~1994-2005.
9. Bogdaniienė, Eglė Ganda. Portfolio: kūrinių reprodukcijos, pokalbio su Dovile Tumpyte fotodokumentacija. <2006.
10. Bogdaniienė, Eglė Ganda. Portfolio: projektų *Netektys* ir *Identifikacija* fotodokumentacija ir taikomoji tekstilė. <2006.
11. Bumšteinas, Arturas. Portfolio. <2007.
12. Bžeskas, Egmontas. Works collection and photos from performances. 1997-2001.
13. Česonis, Gintaras. 4 fotografijos.
14. Daukša, Tomas. Portfolio. 2010-2016.
15. Deltuvaitė, Joana. Fotografijos iš serijos *Po*. 2005
16. Didžiapetris, Gintaras. Portfolio. 2005-2006.
17. Didžiapetris, Gintaras. Selected works 2005-2008.
18. Dūdėnaitė, Dalia. Portfolio <2008.
19. Gaitanži, Konstantinas. Reprodukcijos ir aprašymai: „Esu kaltas, kaltas, kaltas“ ir „Minkšta, šilta ir saugu“. ~2005
20. Gaitanži, Konstantinas. Portfolio. 2004-2008.
21. Garbštienė, Laura. Portfolio. <2006.
22. Gasiūnas, Jonas. Švč. Aušros Vartų Mergelė. 2002
23. Gasiūnas, Jonas. Tapyba. 2000-2003.
24. Gasiūnas, Jonas. Tapyba 2001-2008.
25. Gasiūnas, Jonas. *Gyvais išliks tik neandertaliečiai, prekiaujantys zuikių kostiumais*. Kūrinio reprodukcija. 2009.
26. Gasiūnas, Jonas. Tapyba 2009-2013.
27. Gervickaitė, Gabrielė. Portfolio: tapyba, piešiniai, CV. <2011.
28. Girčys, Darius. *Schönhauser Allee*. 2003.
29. Griškevičius, Algis. Tapybos reprodukcijos ir CV. 1987-2001.
30. Griškevičius, Algis. Fotografijos 2002-2004.
31. Gudaitis, Antanas. Tapybos ir piešinių reprodukcijos 1924-1947.
32. Gudaitis, Antanas. Tapybos ir piešinių reprodukcijos 1930-1987.
33. Gudaitis, Antanas. *Arkliai ir žmonės*. (II) 1968. Paveikslo reprodukcija.
34. Gudaitis, Antanas. *Akrobatas*. 1973. 3 reprodukcijos.
35. Gudaitis, Antanas. Menininko vėlyvieji portretai (fotografijos).
36. Gudaitis, Antanas. Menininko portretas visu ūgiu (fotografija). Kaunas, 1937.
37. Gudaitis, Antanas. Tarpukario periodo fotografijos, dokumentų kopijos.
38. Gudaitis, Antanas. Menininkas fotografijose.
39. Gudaitis, Antanas. Menininkas fotografijose. Tarpukario periodas.
40. Gudaitis, Antanas. Menininkas fotografijose nuo 1937 m.
41. Gudaitis, Antanas. Menininkas Algimanto Kunčiaus fotografijose. 1965-1984
42. Gudaitis, Antanas. Retrospektyvinės parodos “Išsilaisvinimas” skyrių aprašymai ir etiketės. Vilnius: LDM, 2004.

43. Gudaitis, Antanas. Retrospektyvinės parodos “Išsilaisvinimas” fotodokumentacija (Danutės Mukienės nuotr.). Vilnius: LDM, 2004.
44. Gudaitis, Antanas. *Išsilaisvinimas*. Sud. Jolita Mulevičiūtė. Vilnius: LDM, 2004. Knygos skaitmeninė kopija.
45. Gudaitis, Arūnas. Portfolio 1996-2003.
46. Inčiūraitė, Kristina. Portfolio: reprodukcijos, projektų fotodokumentacijos, kadrai iš filmų. 2006-2008.
47. Inčiūraitė, Kristina. *Išlikimas*. Parodos fotodokumentacija. Vilnius: ŠMC, 2009.
48. Inčiūraitė, Kristina. *Sekimas* (kadrai iš filmo), *Fasadas*, *Miesto širdis* (piešiniai), *2 horizontai*. 2011.
49. Jankauskas, Donatas. Kūrinių reprodukcijos 1991-2005
50. Jankauskas, Donatas. *Diena*. 2006. Kadrai iš filmo.
51. Jasiūnienė, Džina. Tapyba. 2006.
52. Jonkutė, Agnė. Portfolio <2005.
53. Jurevičius, Vytautas. Portfolio: reprodukcijos, kūrinių aprašymai. 2006-2008.
54. Jurkšaitė, Patricija. *Bedrooms*, *Last Minute* etc. Reprodukcijos.
55. Juškevičiūtė, Rasa. Portfolio: 5 darbų reprodukcijos, tekstas kūriniui „Kambariai“, CV. <2006.
56. Pakui Hardware. Portfolio. 2014-2016.
57. Karpavičiūtė, Eglė. Portfolio. <2007
58. Ketleris, Saulius. 2 parodoje “Ryšiai” eksponuotų darbų reprodukcijos. 2006.
59. Ketleris, Saulius. “Vieno žmogaus gyvenimas”. Bakalauro diplominis darbas.
60. Laivys, Juozas. Portfolio. 2005-2007.
61. Laivys, Juozas. *Holiday Inn*. 2007. PowerPoint Presentation.
62. Laivys, Juozas. *Kintančios nuostatos. Lietuvos paviljonas 52-oje Venecijos bienalėje*. 2007. Meninio projekto pasiūlymas. 2vnt.
63. Landzbergas, Žilvinas. Portfolio: Pdf, kūrinių fotografijos. 2001-2007.
64. Landzbergas, Žilvinas. Portfolio: Pdf ir kūrinių koncepcijos. 2001-2007.
65. Landzbergas, Žilvinas. Portfolio (kūrinių foto ir videodokumentacijos) <2008. + trash info
66. Levulis, Rudolfas. „Lithuania-Russia. Everyday dialogue“. Vilnius-Moscow. 2008.
67. Liberis, Laurynas; Rokas Tarabilda. *Stop, estetinė forma!* 2003. Fotografijų ciklas
68. Liškevičius, Dainius. *Spaces*. 2001. Fotografijų ciklas.
69. Liškevičius, Dainius. Portfolio: CV, kūrinių fotografijos. <2005.
70. Liškevičius, Dainius. Portfolio: CV, tekstai, kūrinių fotografijos. <2007.
71. Liškevičius, Dainius. „Rentgenas“, „Obeliskas“, „Danaja“. Kūrinių fotodokumentacijos ir tekstai. 2008-2009.
72. Lukoševičiūtė, Sandra. Portfolio: CV, darbų reprodukcijos. <2008
73. Makarevičius, Gintaras. Tapyba.
74. Maknytė, Aurelija. *Basket* (fotografijų serija). 2006.
75. Maknytė, Aurelija. *Basket* (fotografijų serija, selected). 2006.
76. Martišius, Martynas. Portfolio: CV, reprodukcijos, kt. info. <2006.
77. Melnikova, Alina. Portfolio: reprodukcijos, fotodokumentacijos, CV. <2008
78. Milkintas, Rimantas. Portfolio: kūrinių fotografijos. <2006. 2vnt.
79. Molly Mishkas. Selected Images 2006-2008. 2vnt.
80. (Mončys, Antanas) Donis. *Švilpiai*. The Music is performed with the authentic clay whistles of the sculptor A. Mončys. 2002-2003.
81. Narkevičius, Deimantas. The Lithuanian Pavilion at the 49th Venice Biennial. (Film Stills+CV). 2001.
82. Narkus, Robertas. Portfolio. 2014-2015,

83. Navakas, Mindaugas. Kūrinių reprodukcijos. (+galerinių erdvių Lilyje Le Tri Postal ir Saint Saveur nuotraukos)
84. Noreika, Domas. *Aikas Žado* (tekstai + reprodukcijos). 2005.
85. PB8 (Andrius Rugevičius). Portfolio. 2008
86. Raila, Artūras. Nuskanuotos kūrinių reprodukcijos, pristatančios Artūro Railos parodą Frankfurter Kunstverein. 2006.
87. Raila, Artūras. Portfolio: CV, kūrinių reprodukcijos ir trumpi aprašymai. 1997-2007.
88. Raila, Artūras. Informacinis videofilmas apie kūrybą 1997-2007.
89. Rakauskaitė, Eglė. PowerPoint Presentation. 2007. 2vnt.
90. Ridikaitė, Eglė. Tapyba. <2005.
91. Ridikaitė, Eglė. Portfolio: Tapybos reprodukcijos ir CV. 2005-2009.
92. Rimša, Linas. Portretinės menininko nuotraukos
93. Sireikytė, Ieva. *Fotografijos*. ~2003-2006
94. Skersytė, Alma. *Spektras*. ~2000.
95. Strigunkov, Vitalij. Portfolio. 2013-2015
96. Škarnulytė, Emilija. Portfolio: video ir fotografijos. <2008
97. Stunskaitė-Vilkė, Nijolė. Portfolio: Vėliavos, kostiumai, tapyba. <2011.
98. Šarūnas, Tadas. *Savo vietoje* (Fotografijų ciklas) 2005.
99. Vainalavičius, Stasys. *Savo praeities beiėškant*. Filmas apie Nepriklausomos Lietuvos kronikų kūrėją Stasį Vainalavičių. Rež. Algirdas Tarvydas. LKS, 2000.
100. Tarasov, Vladimir. *Sound games*. Palace editions, 2001. Garso įrašai.
101. Tarasov, Vladimir. *Sound Games*. Vilnius: VDA, 2004. Projektų fotodokumentacijos, slideshow.
102. Tarasov, Vladimir. *Šechina*. Kūrinio fotografijos. 2003.
103. Tarasov, Vladimir. *Garso žaidimai* (paroda). Fotodokumentacija. Vilnius: Radvilų rūmai, 2005.
104. Tendziagolskis, Mindaugas. Portfolio: darbų fotografijos, internetinės nuorodos į darbus ir straipsnius. <2006.
105. Urbonai, Gediminas ir Nomeda. *Ruta Remake. Voice archive mix live*. Vilnius: CAC, 25 06 2004. 2vnt.
106. Urbonai, Gediminas ir Nomeda. Portfolio: Images of the works and CVs. <2007.
107. Vaitekūnas, Jonas. Portfolio: CV, reprodukcijos, kūrinių aprašymai, straipsniai, <2012
108. Valadkevičiūtė, Nijolė. Animuotas kūrybos pristatymas. 2007
109. Valiauga, Artūras. Iš ciklo *Savaitė turi aštuonias dienas: II, III, IV, VIII*. 1999.
110. Valiauga, Artūras. Portfolio: Fotografijos, instaliacijos fotodokumentacijos. 1995-2003.
111. Valiauga, Artūras. *Tylusis identitetas* (fotografijų ciklas): fotografijos, tekstas (parodai „WORK“). 2005. 2vnt.
112. Valiauga, Artūras. Fotografijų ciklas *Kupiškio angaras*. 2008
113. Varkulevičius, Eugenijus. Portfolio: CV ir tapybos reprodukcijos. 2007-2008.
114. Varkulevičius, Eugenijus. Portfolio: tapybos ir piešinių reprodukcijos, parodos Kauno paveikslų galerijoje dokumentacija, CV. 2007-2009. 3 vnt.
115. Vikšraitis, Rimaldas. 3 fotografijos. ~1999
116. Wirz, Mirjam. Portfolio: fotografijos ir CV. <2006.
117. Wirz, Mirjam. Portfolio: *Las Americas, Auto Portraits, Free West Copy East Trade, Situations, Involved project*. (Fotografijos, fotodokumentacijos) 2001-2006.
118. Wirz, Mirjam. *Flash Bar* (fotodokumentacija). Vilnius: Taxi parkas, Žalgirio stadionas, Tauro kalnas, Pašilaičiai. 2007.
119. Zakarauskas, Andrius. Portfolio: reprodukcijos. <2005.

120. Zakarauskas, Andrius. Portfolio: reprodukcijos, CV. <2006.
121. Zakarauskas, Andrius. Portfolio: CV, bibliografija, 5 kūrinių reprodukcijos. 2006.
122. Zakarauskas, Andrius. Portfolio: reprodukcijos (piešiniai, stiklai, tapyba), CV, straipsniai. <2008.
123. Zavadskė, Lina. *Akiniai, katinai*, CV <2006. Marius Zavadskis. *Čierka, Ant ilgo atminimo* (kūrinių reprodukcijos), CV <2006.
124. Zavadskis, Marius. Portfolio: Reprodukcijos, CV. <2006.
125. Žiūra, Darius. Performanso „Can you Give Me Some Time?“ fotodokumentacija, kadrai iš videodokumentacijos. New York: Art in General, 2004.
126. Žiūra Darius, *Summertime*, 2000
127. Žiūra, Darius. *Visuals* ir *Visuals/Udmurtia*. 2005-2007.
128. Žiūra, Darius. Portfolio: fotodokumentacijos, filmų kadrai ir fotografijos, 1995-2008.
129. Žumgaila, Giedrius. Portfolio: tapybos reprodukcijos. <2009.
130. Žvinklytė, Jurgita. Portfolio: CV, kūrinių foto ir video dokumentacijos, eskizai, aprašymai. 2009-2011.

Lietuvos menininkų kūrinių reprodukcijų ir portfolio rinkiniai

1. Lietuvos menininkai: Reprodukcijos ir kadrai iš filmų (Antanas Gudaitis, Eglė Rakauskaitė, Deimantas Narkevičius, Mindaugas Navakas, Artūras Raila, Juozas Mikėnas, Eglė Rakauskaitė, Petras Repšys, Povilas Ričardas Vatiekūnas, Vincas Kisarauskas, Vladas Vildžiūnas, Svajonė ir Paulius Stanikai). <2000. [LT-REP-001]
2. Kadrai iš Lietuvos menininkų videofilmų, kūrinių reprodukcijos (Deimantas Narkevičius, Evaldas Jansas, Gintaras Makarevičius, Dainius Liškevičius, Eglė Rakauskaitė, Gediminas ir Nomeda Urbonai, Svajonė ir Paulius Stanikai, Darius Žiūra ir kt.). ~1994-2001. [LT-REP-002]
3. Landzbergas, Žilvinas; Mindaugas Lukošaitis. Portfolio <2005. [LT-REP-003]
4. Fotografijos, konkursiniai darbai parodai Changing Faces (Vytautas Balčytis; Joana Deltuvaitė, Dainius Liškevičius, Artūras Valiauga, Mirjam Wirz).. <2005. [LT-REP-004]
5. Kadrai iš Lietuvos menininkų videofilmų, kūrinių reprodukcijos (Deimantas Narkevičius, Gintaras Makarevičius, Eglė Rakauskaitė, Gediminas ir Nomeda Urbonai, Darius Žiūra, Kristina Inčiūraitė, Žilvinas Landzbergas, Artūras Raila, Gintautas Lukošaitis, Laura Stasiulytė) ir kt. ~1997-2005. [LT-REP-005]
6. Portfolio: Akvilė Anglickaitė, Žilvinas Landzbergas, Mindaugas Navakas, Laura Stasiulytė. 2007. [LT-REP-006]

Parodų ir projektų dokumentacijos

(fotografijos, tekstai ir kt. informacija, grupiniai skaitmeniniai projektai)

1. Tradicija ir ateitis. Kūrinių reprodukcijos. Vilnius: LDS, 2000. [LT-DOK-001]
2. Šiuolaikinio meno paroda ant reklaminių stovų Vilniuje ir Kaune. LTMKS, 2001 08 13 – 08 26. [LT-DOK-002]
3. *Identifikacija*. Projekto dokumentacija: koncepcija, kūrinių aprašymai, fotodokumentacija, trumpa videodokumentacija. Vilniaus troleibusai, 1999. [LT-DOK-003]

4. *N-šviesa/X-light*. Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjunga, 2001. 4vnt. [LT-DOK-004]
5. Lietuvos taikomoji dailė. Paroda Dailininkų sąjunga, 2002. [LT-DOK-005]
6. Traukos centras. 8-oji Baltijos tarptautinio meno trienalė. Kūrinių fotografijos. Vilnius: ŠMC, 2002. [LT-DOK-006]
7. *Fotografija.doc*. Parodos pristatymas: koncepcija, kūriniai, kūrinių aprašymai. Vilnius: galerija Arka, 2003. [LT-DOK-007]
8. I. Stanaitytė, A. Skersytė, J. Remeikytė. *On Somnolency/Apie mieguistumą*. Projekto pristatymas. 2003. [LT-DOK-008]
9. *Inni to ja*. Parodos fotodokumentacija. Krakow: Bunkier Sztuki, 2004. [LT-DOK-009]
10. Akcija „Platforma: aukšras Nr. 0“. Vilniaus miesto savivaldybės požeminė automobilių stovėjimo aikštelė. 2004 02 16-22. [LT-DOK-010]
11. Projektas *Menas šiandien 2005: Atvirlaiškis*. Projekto pristatymas ir parodos dokumentacija. Kaunas: Meno Parkas, 2005. [LT-DOK-011]
12. 3xpozicija@komentarai.lt. Parodos fotodokumentacija ir trumpa videodokumentacija. Vilnius: Prospekto galerija, 2006. [LT-DOK-012]
13. *Dvigubas žaidimas*. Parodos dokumentacija: koncepcija, kūrinių sąrašas ir reprodukcijos. Vilnius: Vartai, 2006. [LT-DOK-013]
14. *Saviobjektai*. Parodos dokumentacija: parodos fotodokumentacija, trumpa videodokumentacija, kūrinių sąrašas, aprašymai ir reprodukcijos, menininkų CV. Vilnius: ŠDIC, 2006. [LT-DOK-014]
15. *Saviobjektai*. Parodos dokumentacija: detalizuotas kūrinių sąrašas, reprodukcijos, menininkų CV. Vilnius: ŠDIC, 2006. [LT-DOK-015]
16. *Saviobjektai*. Parodos dokumentacija: instaliavimo ir galutinės ekspozicijos fotodokumentacija. Vilnius: ŠDIC, 2006. [LT-DOK-016]
17. *Saviobjektai*. Parodos dokumentacija: atidarymo ir ekspozicijos fotodokumentacija, pranešimai spaudai, plakatas ir kt.. Vilnius: ŠDIC, 2006. [LT-DOK-017]
18. *Saviobjektai*. Failai katalogo spaudai. Vilnius: ŠDIC, 2006. [LT-DOK-018]
19. *Sabotažas*. Parodos dokumentacija (koncepcija, kūrinių reprodukcijos, aprašai), festivalio programa. Vilnius: Alternatyvus moterų festivalis, 2007. [LT-DOK-019]
20. *Ideali akademija*. Kūrybinė laboratorijos ir parodos fotodokumentacija. Mūnster, 2007. 2 diskai. [LT-DOK-020]
21. *Gamtos ilgesys*. Europos peizažai. Parodos katalogas PDF formate . Vilnius: LDM, 2009. [LT-DOK-021]
22. Audi(o)torium. Process No. 6. Vilnius: Music laboratory network “The Process”, 2009. 2vnt. [LT-DOK-022]
23. *Spalvų ir garsų dialogai*. Mikalojaus Konstantino Čiurlionio ir amžininkų kūryba. Parodos katalogas. Vilnius: LDM, 2009. 4vnt. [LT-DOK-023]
24. Darius Mikšys. *Už baltos užuolaidos*. Ekspozicijos Šiuolaikinio meno centre fotodokumentacija. 2011. [LT-DOK-024]
25. *Edukacinė programa "Susitikime muziejuje"*. Muziejų prieinamumas asmenims, turintiems demenciją. Socialiniai meno projektai, 2014. [LT-DOK-025]

Filmai ir laidos apie Lietuvos menininkus

1. Gintaras Šeputis. Filmai apie menininkus. 1992. [LT-DVD-F 001]

2. Šarūnas Sauka. Filmai apie menininko kūrybą, parodos dokumentacija. [LT-DVD-F 002]
3. Petras Repšys, Stasys Eidrigėvičius, Algirdas Griškevičius. Filmai apie Lietuvos grafikus ir tapytojus. 1993-1994. [LT-DVD-F 003]
4. Laidos apie Lietuvos tapytojus ir grafikus. Laida „Molbertas“. [LT-DVD-F 004]
5. Laidos apie Lietuvos tapytojus. 1993-1999 [LT-DVD-F 005]
6. Lietuvos skulptoriai ir keramikai. Leidos apie menininkus. Parodų videodokumentacijos [LT-DVD-F 006]
7. Laidos apie Lietuvos tekstilininkus. [LT-DVD-F 007]
8. Lietuvos fotografai. Filmai apie fotografus. Parodos videodokumentacija. [LT-DVD-F 008]
9. Artūras Šlipavičius. *Video catalogue....* [LT-DVD-F 009]
10. *Grupė 24*. Filmas apie menininkų grupę ir jų parodą Vilniaus dailės parodų rūmose. Vilnius. 1991. [LT-DVD-F 010]
11. Mildos Žvirblytės pokalbis su Povilu Ričardu Vaitiekūnas parodai „Tapyba. Piešiniai“. 2010. [LT-F-DVD 011]
12. Dailininkė Dalia Kasčiūnaitė. Laida. Rež. Damaševičius ir Matonis. LNK, 2002. [LT-DVD-F 012]
13. Dailininkė Irena Vabalienė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1995. [LT-DVD-F 013]
14. Dailininkė Nijolė Vilutytė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 2001. [LT-DVD-F 014]
15. Skulptorius Vladas Vildžiūnas. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1997. [LT-DVD-F 015]
16. Skulptorius Petras Mazūras. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 2001. [LT-DVD-F 016]
17. Dailininkė Juzefa Čeičytė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1995. [LT-DVD-F 017]
18. Dailininkai Birutė Žilytė ir Algirdas Steponavičius. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 2003. [LT-DVD-F 018]
19. Dailininkė Gražina Didelytė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 2005. [LT-DVD-F 019]
20. Dailininkė Jūratė Stauskaitė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 2006. [LT-DVD-F 020]
21. Dailininkė Teresė Jankauskaitė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1994. [LT-DVD-F 021]
22. Dailininkas Ričardas Vaitiekūnas. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1996. [LT-DVD-F 022] 2 vnt.
23. Dailininkė Kazė Zimblytė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1999. [LT-DVD-F 023]
24. Dailininkė Teresė Rožanskaitė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1998. [LT-DVD-F 024]
25. Dailininkė Stefanija Katkevičienė. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1996. [LT-DVD-F 025]
26. „Miške“. Filmas apie M.K. Čiurlonį. Rež. A. Žebriūnas. LKS, 1967. [LT-DVD-F 026]

27. Dailininkas Eugenijus Cukermanas. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 1995. [LT-DVD-F 027]
28. „Pažvelk, tai Vilnius“ (apie A.Sutkų, A.Kunčių, R.Rakauską). Dokumentinis filmas. Rež. Petras Savickis. Ketvirta versija, 2006. [LT-DVD-F 028]
29. „Dangaus šešėlis“. Filmas apie M.K.Čiurlionį. 2 dalys. Rež. Romas Lileikis. C Studija, 2008. [LT-DVD-F 029]
30. Tapytojas Aloyzas Stasiulevičius filme „Kūrybos erdvė“. Algirdo Tarvydo scenarijus, kamera ir režisūra. LRT, 2009. [LT-DVD-F 030]
31. M.K.Čiurlionis (1875-1911). Dokumentinis filmas. Rež. A. Dausa. LKS, 1965. [LT-DVD-F 032]
32. Dailininkas Algimantas Kuras. Laida. Rež. Juozas Damaševičius ir Vytautas Matonis. LNK, 2000. [LT-DVD-F 033]
33. Laidos apie Eglę Rakauskaitę („Kūrybos metas“, 2001) ir Deimantą Narkevičių („Laiko portretai“, 2008). LRT. [LT-DVD-F 034]
34. Raimundas Sližys. In memoriam. Rež. Simonas Sližys. 2009. [LT-DVD-F 035]
35. Monika Bičiūnienė. Filmas apie menininkę. Rež. Algirdas Tarvydas. LKS, 1995. [LT-DVD-F 036]
36. *Kūrybos mįslė*. Apie skulptorę Dalią Matulaitę. Rež. Algirdas Tarvydas. LRT, 2012. [LT-DVD-F 037]
37. *Man tapyba – visas gyvenimas*. Filmas apie Moniką Bičiūnienę. LRT, VšĮ „Dokumentika“, 1995. [LT-F-DVD 038]
38. Arvydas Každailis. 2014. Rimas Zigmąs Bičiūnas. 2015. Arvydo Barono filmai. [LT-F-DVD 039]

Televizijos ir radijo laidos kultūros temomis

1. Mirjam Wirz. They drive by night. Flash Bar: temporary spaces for a temporary crowd. ŠMC TV, 2006. [TV-L 001]
2. G-LAB (Arturas Bumšteinas ir Laura Garbštienė). *Bandyamas pasikalbėti apie eksperimentinę muziką/Attempt to Have a Talk About Experimental Music (in Lithuania)*. ŠMC TV, 2005. [TV-L 002]
3. CAC TV. Episodes 1, 2 & 3. October-December 2004. [TV-L 003]
4. CAC TV. Workshop, Travelogue or Tripology, Populism. February-April, 2005. [TV-L 004]
5. CAC TV. *Evaldas Jansas for CAC TV, Deimantas Narkevičius CAC TV, Monumaction*. February-September, 2005. [TV-L 005]
6. CAC TV. Hesdalen Phenomena, They Drive by Night, Episode for the Sleeping Audience. October-December, 2006. [TV-L 006]
7. CAC TV. *Amiga TV, Marčiurlionis, BMW boxing*. January-September, 2005. [TV-L 007]
8. *Stebėtojas* (LR Klasikos programa). Apie dailininkės Elenos Gaputytės gyvenimą ir kūrybą. 2005 06. [TV-L 008] 3vnt.

9. *Kultūros sąlytos*. Pokalbis apie kultūros politiką. Dalyviai: Rūta Vanagaitė, Arūnas Bėkšta, Egidijus Aleksandravičius. LRT, 2000. [TV-L 009]
10. Apie Soroso šiuolaikinio meno centro metines parodas. LRT: laida „Galerija“, 1996. [TV-L 010]
11. Mokomųjų laidų ciklas. „Mes ir menas“. II laida: videomenas. LTV. 1998. [TV-L 011]
12. Švedų reportažas apie Lietuvą. „Möten med människor i Baltikum Litauen“. [TV-L 012]
13. Lietuvos kultūra pristatoma Vokietijos laidoj „Metropolis“. ARTE. 1997. [TV-L 013]
14. Jeruzalės sodas Vilniuje. Svečiuose pas Vildžiūną. Laida „SKLIAUTAI“. [TV-L 014]
15. Tvvv.plotas: menininkas / komunikacija : artist / communication. LTV, 1999 02 17. [TV-L 015]
16. Tvvv.plotas: menininkas / edukacija : artist / education. LTV, 1999 03 03. [TV-L 016]
17. Tvvv.plotas: menininkas / institucija : artist / institution. LTV, 1999 03 17. [TV-L 017]
18. Tvvv.plotas: menininkas / bendradarbiavimas : artist / collaboration. LTV, 1999 04 07. [TV-L 018]
19. Tvvv.plotas: menininkas / vaikas : artist / children. LTV, 1999 04 21. [TV-L 019]
20. Tvvv.plotas: menininkas / giminės : artist / relatives. LTV, 1999 05 05. [TV-L 020]
21. Tvvv.plotas: menininkas / garsas : artist / sound. LTV, 1999 05 14. [TV-L 021]
22. Tvvv.plotas: menininkas / prisistatymas : artist / statement. LTV, 1999 06 06. [TV-L 022] 2 vnt.
23. Tvvv.plotas: menininkas / modernizmas / šiuolaikinis menas : artist / modernism / contemporary art. LTV, 1999 06 16. [TV-L 023]
24. Tvvv.plotas: menininkas / kūnas : artist / body. LTV, 1999 07 07. [TV-L 024]
25. Apie fotografiją. Laida „Etiudai Post Scriptum“ LRT, 2000. [TV-L 025]
26. Dainiaus Liškevičiaus ir Aurelijos Maknytės projektai parodų ciklui „Paralelinės progresijos“. Laida „Kultūros sąlytos“. LRT, 2000. [TV-L 026]
27. Radijo šou. Vol 1. bomba, 1996. [TV-L 027]

Paskaitos

1. Lolita Jablonskienė. *Susitikimai Nacionalinės dailės galerijos ekspozicijoje*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2009 10 14. [LT-PASK 001]

2. Linara Dovydaitytė. *Lietuvos ekspresionizmas: tarp meno ir politikos*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2009 10 28. [LT-PASK 002]
3. Giedrė Jankevičiūtė. *Peizažas kaip nacionalinės tapatybės raiškos forma XX a. I-osios pusės Lietuvos dailėje*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2009 11 11. [LT-PASK 003]
4. Alfonsas Andriuškevičius *atsakinėja į klausimus*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2009 11 25. [LT-PASK 004]
5. Laima Laučkaitė. *XX a. pradžios tapybos atodangos: Stanislovo-Bohušo-Sestčencevičiaus „Priemiesčio vaikai“*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2009 12 09. [LT-PASK 005]
6. Ernestas Parulskis. *Nekorektiškas neegzistuojančių pinigų skaičiavimas*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2010 01 13. [LT-PASK 006]
7. Laima Kreivytė. *Moterys ir vyrai moderniam Lietuvoje: įvaizdžiai, vaidmenys, erdvės*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. 2010 02 03. [LT-PASK 007]
8. Raminta Jurėnaitė. *Europos dailės refleksijos lietuvių tapyboje 1960-2000 m.* Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2010 02 03. [LT-PASK 008]
9. Vladas Urbanavičius. *Skulptūra „Lapai“: kūrinio kelias nuo 1979 m. išlieto aliuminio eskizo iki darbo atsiradimo NDG kolekcijoje*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2010 03 03. [LT-PASK 009]
10. Audronė Žukauskaitė. *„Emisijos karta“: šiuolaikinis menas ir kapitalizmas*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2010 03 17. [LT-PASK 010]
11. Deimantas Narkevičius. *Nežinomybės dvidešimtmetis*. Ekskursijų ciklas „Istorijos susitikimai“. Nacionalinė dailės galerija, 2010 03 31. [LT-PASK 011]
12. Artūras Tereškinas. *„Lytis, seksualinė politika ir menas“*. Jaunųjų kritikų dirbtuvės „Three Uses of the Knife“. 2009 11 20. [LT-PASK 012]
13. *Besiplečianti fotografija: XXI a. klausimai*. Paskaitų ir pokalbių ciklas *Kas nėra fotografija*. NDG, 2014 04 03 [LT-PASK 013]
14. Paulius Petraitis. *Fotografija institucijoje: formavimas ir dabarties tendencijos*. Paskaitų ir pokalbių ciklas *Kas nėra fotografija*. NDG, 2014 04 09 [LT-PASK 014]
15. Jurij Dobriakov. *Lietuvos fotografija po postfotografijos*. Paskaitų ir pokalbių ciklas *Kas nėra fotografija*. NDG, 2014 04 17 [LT-PASK 015]
16. *Vaizdų srautas ir online mąstymas*. Paskaitų ir pokalbių ciklas *Kas nėra fotografija*. NDG, 2014 04 23 [LT-PASK 016]
17. *3 Uses of the Knife*. Meno kritikų dirbtuvės. I ir IV dienos. Garso įrašas. Vilnius: ŠMC/NDG, 2009 10 09, 2009 11 20. [LT-PASK 017]
18. Kazys Varnelis (jaun.). *Suformuota erdvė. Aleksandro Kašubos tamprios konstrukcijos*. Nacionalinė dailės galerija, 2014 12 11. [LT-PASK 018]
19. Julijonas Urbonas. *Paskaita-atracionas*. Projektas *Ornamentas*. NDG, 2012 10 06. [LT-PASK 019]
20. Arnas Anskaitis. *Paprasti žodžiai*. Projektas *Ornamentas*. NDG, 2012 10 20. [LT-PASK 020]

21. Gintaras Didžiapetris. Leidinio *Geometrija ir pabaisos* pristatymas. Projektas *Ornamentas*. NDG, 2012 10 13. [LT-PASK 021]
22. Gerda Paliušytė. Marijos Olšauskaitės projekto *Kelionė Vilnius–Niujorkas* pristatymas. Projektas *Ornamentas*. NDG, 2012 10 27. [LT-PASK 022]
23. Mikas Žukauskas. *Motyvacijos*. Projektas *Ornamentas*. NDG, 2012 11 10. [LT-PASK 023]

Institucijos

1. Rokiškio meno centras. I pusė. 1995. [LT-INST-DVD 001]
2. Rokiškio meno centras. II pusė. 1995. [LT-INST-DVD 002]
3. Nacionalinės dailės galerijos pastatymas ir atidarymas (dok. filmas). Rež. Arvidas Baronas. Vilnius, 2009. [LT-DVD-INST 003]
4. *Žmogaus ženklai. Europos parkas*. Rež. Algirdas Tarvydas. Kupolė, 1993.
5. Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus. ČDM/KTU, 2000.
6. Antano Gudaičio galerijos architektūrinis projektas. LDM, 2004.
7. Lietuvos muziejai 360° x 360°: Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus M. K. Čiurlionio galerija (Interaktyvus panoraminių fotografijų turas, M. K. Čiurlionio tapybos darbų reprodukcijos, M. K. Čiurlionio muzikinių kūrinių). ČDM, 2007.
8. *Artcore* galerijos pristatymas: parodų dokumentacijos, plakatai, žurnalo omeny PDF versijos. Vilnius, 2007.

Kultūros istorija

1. 1.XX a. Lietuvos dailė. Edukacinis filmas. Lietuvos dailės muziejaus Šiuolaikinės dailės informacijos centras. 2002. [LT-DI-DVD 001]
2. Algirdas Tarvydas. *Kiti keliauja žvaigždynais...* Filmas apie lietuviško kino pradžią. LKS, 1991. [LT-DI-DVD 002]
3. Išeivijos dailė. Tarp prisirišimo ir išsilaisvinimo. Vilnius. Kultūros, filosofijos ir meno institutas, 2003. Skaitmeninės knygos kopijos, 1-145 p.
4. Išeivijos dailė. Tarp prisirišimo ir išsilaisvinimo. Vilnius. Kultūros, filosofijos ir meno institutas, 2003. Skaitmeninės knygos kopijos, 146-292 p.
5. KULTŪRA kertanti sienas. Studija “510”/ Lietuvos institutas, 2004.
6. Įdomioji Lietuvos istorija 2: Lietuvos meno istorija nuo seniausių laikų iki mūsų dienų. Vilnius, 2005.
7. *Babe With Brains*. Women in Lithuanian Culture 2005. Ed. by Marta Vosyliūtė. Lietuvos institutas, 2005. 2vnt.
8. Lithuania/Lietuva. EXPO 2005 AICHI. (knygutės 2 vnt.)
9. Lietuvos Teatras. Metraštis 2006-2007.
10. Lithuanian Theatre TODAY. Theatre and Cinema Information Centre, 2008.
11. Aistė Kliševičiūtė. Kaip vanduo. Filmą kūrė Ignas Kančys, Rūta Ambrašūnienė. Lietuvos nacionalinė UNESCO komisija, 2011. [LT-DI-DVD 011]

UŽSIENIS

Videomenas ir performansų videodokumentacijos

- Antonio G. Lauer a.k.a. Tomislav Gotovac. *Performance Tapes*. Croatian Film Clubs' Association, 2008.
- Ateliers urbains. #1 *Flagey*, 2010. #2 *Le grand nord*, 2011.
- Becker, Lutz. *Malevitch. Suprematism*. 1970-1971.
- ELD. Excerpts from: *Fire Place, Efvja Lilja on the Arctic, The Outmost White, E.L.D. repertoire*. Stockholm, 2003.
- Granö, Veli.. *Transit to Invisible 2*. 1992-2003, Films and Video. Lophem, 2004.
- Granular Synthesis (Kurt Hentschläger/ Ulf Langheinrich). *Remixes for Single Screen: Modell 5, Reset*. Index /DVD edition.
- Grimonperez, Johan. *Dial H-I-S-T-O-R-Y*. 2003.
- Hachiya, Kazuchiko. *Open Sky*. Works. 1993-2003.
- Kantor, Tadeusz. *Umarła Klasa*. Zapis Filmowy Andrzeja Wajdy. Rok Produkcji 1976.
- Kantor, Tadeusz. *Wielopole, Wielopole*. Filmed by Stanisława Zajączkowskiego. Telewizja Polska, 1984. Cricoteka, 2008
- Kirkeby, Per. *Geologija: ar tai mokslas? Paprastas filmas*. Statens Filmcentral, 1980.
- Leko, Kristina. *Sarajevo International*. 2001
- Martinac, Ivan. *MONOLOGUE ON SPLIT*. Film selection 1961-1968. Croatian Film Clubs' Association, 2007.
- Mekas, Jonas. *Lietuva ir Sovietų sąjungos žlugimas*. Jono Meko fondas, 2009.
- Mekas, Jonas. *Three Friends*. Centre Pompidou, 2002.
- Mekas, Jonas. *This side of paradise* (1999). Re: Voir, 2000.
- Mekas, Jonas. *Lost lost lost: Diaries, notes and sketches filmed in 1949-1963*, ed 1976. Re: voir.
- Mekas, Jonas. *News of the day* (1975); Dominique Dubosc. *Celebrations* (2002). Kinofilm edition, 2005.
- Mitrēvics, Miks. *Photography and video*. 2003-2006.
- Mizin, Viatcheslav; Shaburov, Aleksandr (The Blue Noses Group). *Two Against the Russian Mafia*. Moskva: Galerija M. Gelmana, 2003.
- Mizin, Viatcheslav; Shaburov, Aleksandr. *Sex Art*. 2003.
- Monk, Meredith. *Ellis Island* (1981). *Book of Days* (1988). Interview with filmmaker Meredith Monk (2006).
- Mustać, Zdravko. *Experimantal Film and Video, 1986-1999*. Croatian Film Clubs' Association, 2008.
- Pakalnina, Laila. "Papa Gena"; Viesturs Karišs, Ilmārs Blumbergs "Magic Flute". La Bienale di Venezia 49. esposizione internazionale d'arte. Republic of Latvia. 2001.
- Peterlić, Ante. *Accidental Life*. Croatian Film Clubs' Association, 2008.
- Radić, Tomislav. *Real Truth*, 1972. Croatian Film Clubs' Association, 2010.
- Shaburov, Aleksandr. *If I were Harry Potter*. 2003.
- Shengfei, Zhu. *Total Eclipse of the Sun*. 2009.

- Smith, Alan. In collaboration with Phill Ogg. 10 x 10. www.acart.org.uk, 2006.
- Sonic Fiction. Synaesthetic Videos from Austria. Index/ DVD edition.
- Tscherkassy, Peter. *Films for a Dark Room*. Index /DVD edition.
- Viola, Bill. *The Passing*. éditions à voir, 2006.
- Viola, Bill. *Hatsu-Yume (First Dream)*. éditions à voir, 2006.
- Viola, Bill. *I Do Not Know What It Is I Am Like*. éditions à voir, 2006.
- Yeming, Deng. *Invisible*. 2009.

Videomeno ir performansų rinkiniai

- Experiment in Romanian Art since 1960. Animation. 10 films 1968-1993. Prod. by International Center for Contemporary Art.
- Routes. 4 experimental video-art documentaries from Beirut, Bethelam, Damascus and Tel Aviv. Braendstof, 2006. DVD 1. Stine Hoxbroe and Khaled D. Ramadan. *Mapping the South*. DVD 2. Tisha Mukarji *Episodes*, Shula Lipski *In between Walls*.
- Av-arkki. The distribution Centre for Finnish Media Art. Tour 2006.
- *Found Footage*. Video compilation. Chisinau: Center for Contemporary Art, 2007.
- Photophobia. International Program of slide-films. Kaliningrad: NCCA, 2007.
- At Home in Europe. Screening programme. ISIS Arts in assoc. Wit BEK, InterSpace and RIXC, 2008.
- croatian experimental film and video of the 1980s. Croatian Film Clubs' Association, 2007.
- croatian experimental film and video of the 1990s. Croatian Film Clubs' Association, 2009.
- from the FAS production. Independent shorts I, 1967-1971. Croatian Film Clubs' Association, 2010.
- *The Finissage of Stadium X*. Live Art Projects in the Derelict Communist Stadium. Warsaw 2006-2008.
- *Performance Voyage 2*. MUU, 2012.
- Engaged: 20 years of the MIT Visual arts program. Ed. By Ute meta Bauer and Niko Vicario. 2009. [RINK 017]

Menininkų portfolio, personalinių parodų dokumentacijos

- Appelt, Siegrun. *Moderato cantabile*. Garso takelis iš projekto. Landesgalerie Linz, 2004.
- AVPD. *PSS-Cell* ir *PSS-RV*. Kūrinių fotodokumentacijos ir eskizinės schemas. 2005.
- AVPD. *PSS-The Room*. 2005.
- Bandalac. *Ban da lac ci di rom*. Bucharest: The International Center for Contemporary Arts, 1998.
- Baren, Peter. *Collected Pitfalls*. 2000-2003. Performansų fotodokumentacijos.
- Baren, Peter. *Venetian Pearls*. 2003-2004. Performansų fotodokumentacijos.

- Baren, Peter. *ARK (Frozen Footage)*. Cardiff, 2005. Performanso ir instaliacijos fotodokumentacija.
- Begiri, Sokol. Portfolio: CV, reproductions, descriptions, video. <2001.
- Belić, Gordana. Portfolio: CV, kūrinių reprodukcijos, fotodokumentacijos. 2003-2007.
- BridA *Do It Yourself*. Projects. 2007.
- BridA. *Do It Yourself*. Audio instructions. 2007. Angl. k..
- BridA. *Do It Yourself*. Zvočna navodila. 2007. Slovèn. k..
- Burger, Stefan. Portfolio: reprodukcijos ir aprašymai. <2008.
- Cerkez, Mutlu. *Selected works from an unwritten opera*. Kiasma, 2000.
- Crtalić, Marjan. Darbų reprodukcijos ir fotografijos. <2006.
- Cuiying, Zhang. A traditional Chinese Artist. Tallinn: Gallery Magnon, 2003. (Filmas)
- Cunoldi, Annibel. Personalinės parodos videodokumentacija. Vilnius: ŠMC, 1993.
- Duszyński, Igor. Powerpoint portfolio <2007.
- effi & amir. *I for an I*. An alternative city tour. 2005.
- Feldberga, Laura. Kūrinių fotodokumentacija. <2007. 3vnt.
- Gabrans, Gints. *Paramirrors*. Latvian pavilion at 52nd International Art Exhibition La Biennale di Venezia. 2007.
- Granö, Veli. Transit to the Invisible 1. 1984-2004. Lophem, 2004.
- Grubić, Igor. Portfolio: fotodokumentacijos ir aprašymai. 1998-2006.
- Hartung, Karl. *Figur im Wandel*. Parodos atidarymo fotodokumentacija. Vilnius: LDM, 2004.
- Hartung, Karl. *Besikeičianti figūra/ Figur im Wandel*. Informacija apie parodą: kūrinių reprodukcijos, CV, tekstai apie kūrybą. Vilnius: LDM, 2004.
- Hietala, Jan. *When it hurts*. 2000. Garso takelis. 2vnt.
- Hrvanović, Mladen. Portfolio: kūrinių fotografijos ir CV. <2007.
- Ilić, Siniša. Wall drawings and performances. <2006.
- Kamrau, Katrin. *SPEKTRUM**. 2013
- Kapoor, Anish. *Cloud Gate*. Fot. Algimantas Kezys. Chicago: Millenium Park, 2004.
- Kibla Multimedijski. *Ulica 2012*. 2007.
- Lenárdič, Zmago and Božidar Kemperle. *No Subject, No Darkness*. 2001. Projekto videodokumentacija.
- Mabb, David. Kūrinių reprodukcijos, ekspozicijos vaizdas ŠMC. 2006.
- Mekas, Jonas. CV <2002, projekto 2005 m. Venecijos bienalei aprašymas, Liutauro Pšibilskio CV <2005.
- (Mekas, Jonas.) *Jonas Mekas. Conversations, Letters, Notes, Misc. Pieces etc.* Vilnius: Lithuanian Art Museum, 2005. Knygos skaitmeninė kopija. 2 vnt.
- Mekas, Jonas. Celebration of the Small and Personal in the Time of Bigness. 2005 m. Lietuvos paviljono Venecijos bienalėje reklamos videoklipas. 2 vnt.
- Mekas, Jonas. *The Diary Film*. Stockholm: Moderna Museet, 2005. Parodos fotodokumentacija.
- Mekas, Jonas. Jauno Jono Meko portretas visu ūgiu.
- Mekas, Jonas. Kadrai iš filmų “He Stands in a Desert Counting the Seconds of His Life” (1969/1985) ir “Lost Lost Lost” (1976).
- Neiburga, Katrīna. *Solitude* (videoinstaliacijos fotodokumentacija), *Undressed* (fotografija). 2005.
- Neumann, Thomas. Kūriniai parodai *Changing Faces: WORK. Pictures from Utopia* ir *Fehlstelle*. Fotografijos, tekstai, CV. 2005

- Pakalnina, Laila. "Papa Gena"; Viesturs Karišs, Ilmārs Blumbergs "Magic Flute". La Biennale di Venezia 49. esposizione internazionale d'arte. Republic of Latvia. 2001.
- Parniuk, Daniil. *Puzzle*. Projekto dokumentācija. 2006.
- Parniuk, Daniil. *Besame Mucho*. Parodos dokumentācija, interviu, etc. Minsk: Studio LUXA, 2006.
- Daniil Parniuk. India-Nepal. Photography and video. 2007
- *Pirosmani 1862-1918*. Parodos katalogas. LDM/Gruzijas nacionālais muzejs, 2009.
- *Potenza, Gianmaria. 50 anni d'arte*. Palazzo Cornoldi Venezia 2005.
- Raščić, Lala. Portfolio: CV, kūriņu aprašumi, eskizai reprodukcijas, fotodokumentācijas, kadrai iš filmu. 2001-2007.
- Ružičić, Milica. Portfolio. CV, darbu foto ir video dokumentācijas. <2007.
- Schrick, Egon. Figuren, Landschaften, Performances 1974-2003. Kunstverein Viernheim.
- Shkolli, Erzen. Portfolio: CV, reprodukcijas, aprašumi, video. <2001.
- Smrekar, Tina. Selected projects. 2003-2007.
- Stasiūnas, Vytautas. Portfolio: kūriņu fotodokumentācijas, CV. <2009. 2 vnt.
- Vallner, Siiri. *Talino pusiaujs / Waist of Tallinn*. Performanso fotodokumentācija. 2006. 3 vnt.
- Vasiliyev, Igor. Portfolio <2008.
- *Vlaminck. Un instinct fauve*. Musée du Luxembourg, 2008.
- Zupanič, Metka. Portfolio: CV, aprašumi, fotodokumentācijas. 2003-2007.

Meniniku portfolio rinkiniai

- Directory of Print. Cracow: International Print Triennial, 2000.
- *Parasite*. Parodos *Parallèle Parallaxe Paradoxe* (Maison Populaire Montreuil, 2001) katalogas ir meniniku Boris Achour, Saādane Afif, Michel Blazy, Stéphane Calais portfolio. MISS Multimédia, 2001.
- *OpenMind*. Sound works. Mori Art Museum, 2002.
- Latvian artists' portfolios: Maija Kurševa, Evelina Deičmane, Rulūks Sandijs, Anete Melece, Krišs Salmanis, Kaspars Podnieks. 2008.
- 13 Linzo meniniku portfolio (CV ir reprodukcijas). <2009.
- Roadmap to an Art Scene. An Introduction to Artists from Flanders, Belgium. Ghent: Initiatief Beeldende Kunsten, 2005.
- Jakup Ferri (Kosovas) ir Kroatijos meninikai (Ivan Skvrce, Marko Tadić, Siniša Labrović, Tanja Dabo-Rijeka, Toni Meštrović). Portfolios: reprodukcijas, video, CV. <2007.
- Baltarusijos menas. 30 meniniku: reprodukcijas, CV. <2008. (DVD vers. 1 ir DVD vers. 2)
- *Homo Sonorus*. An International Anthology of Sound Poetry. NCCA, Kaliningrad Branch, 2001.

Grupinių parodų ir projektų dokumentacijos

- *Media CULPA*. Annual exhibition of SCCA. Interactive CD-ROM. Bucharest-Romania, 1995.
- *Icon on Silver*. Annual Exhibition. SCCA Scopje, 1995.
- *After the Wall*. Art and Culture in post-Communist Europe. Geros kokybė parodos kūrybinių reprodukcijų (tarp jų – E. Rakauskaitės „In Fat“ ir A. Novicko „Old Legend Newly Tested“). Stockholm: Moderna Museet, 2000.
- Slovėnų ir slovakų parodos, videodokumentacijos: Keturi skulptoriai iš Slovėnijos. Vilnius: ŠMC, 1996; 60/90. Bratislava, 1997.
- The Stockholm Syndrome. An international art exhibition on CD-ROM. Sweden: Mu, 1999.
- *Signs of Life*. Melbourne International Biennial 1999.
- *Perspective*. A presentation of an exhibition. Budapest: Soros Foundation, 1999.
- Dutch Pavilion. Biennale di Venezia 2001.
- Maskvos laikas. Vilnius: ŠMC, 2002. Kūrybinių reprodukcijų / fotografijų.
- What is Important? 3rd Ars Baltica Triennial of Photographic Art. Press material: list of the artworks and reproductions. 2003.
- *SnowNow*. *Snow Show* art event documentation. Rovaniemi/Kemi, 2003-2004.
- Flu_ID / f_2004. Belgrade: Dom omladine Gallery, 2004.
- Extended Views. 16 videowerken van kunstenaars uit de 10 nieuwe Lidstaten. 2004.
- *Eye of the Beholder*. *Artscape Nordland*. Videoest SRL Trieste and Rampelys AS Sortland, 2006.
- Dez org (11 young artists from Belgrade). *Zoom to Fit*. Belgrade: Ozon Gallery, 2005.
- *Decoder*. Contour biennial 2007. Kadrai iš videofilmų, reprezentaciniai parodos tekstai.
- *New Wave*. Estonian artists of the 21st century. Kunsthalle Tallinn, 2007. Parodos fotodokumentacija.
- Presentation of livejournal community *by_stencil*. Parodos fotodokumentacija, video interviu. Minsk: Wańkowiczės' House, 2007.
- *Critical Fantasies*. Neįgyvendintas parodos projektas *Le Tris Postal* erdvei Lilyje: menininkų kūrybinių reprodukcijų, pastato erdvių fotografijos. 2007.
- *Time Present Time Past* (Overview of the 9 past biennials). Istanbul Museum of Modern Art, 2007.
- 2 moscow bienale of contemporary art. 2007.
- 5th Berlin Biennial for Contemporary Art *When Things Cast No Shadow*. Installation views. 2008.
- 5th Berlin Biennial for Contemporary Art *When Things Cast No Shadow*. Press Review. 2008.
- Art Centre for dismissed employees. Produced by Triin Tamm. Tallinn, 2009.
- *Rethinking Nordic Colonialism: A Postcolonial Exhibition Project in Five Acts*. Iceland / Greenland / The Faroe Islands / Finnish Sapmi & Denmark / Finland / Norway / Sweden. Documentation. Helsinki: NIFCA, 2006.
- Gender Check. Femininity and Masculinity in the Art of Eastern Europe. ERSTE Foundation, 2010. 2vnt.
- Kaliningrad Sound Art Camp. International Residence for Sound Artists. Documentation. 2009.
- *New Balance*. Twelve artists from the Netherlands. Vilnius: CAC, 1995.

- *Formal-Informal*. 5th annual exhibition. Sofia: SCCA, 1998.
- *Civitas Solis, Civitas Artis*. The 5th annual exhibition of the International Center for Contemporary Arts. Câlnic, 1997.
- *Manifesta 1*. Promotional video. Rotterdam, 1996
- *Quand les machines rient au Pays Montebeliard*. Centre d'art et de plaisanterie.
- *L'autre moitié de l'Europe*. Plus de 40 artistes ou groupes d'artistes de 12 pays de Europe centrale et orientale. Galerie nationale du Jaune de Paume, 2000.
- *Idee fixe. Conceptual photography in Belarus*. Minsk: Galerija Nova, 2007.
- *Back In USSR. Portret na fone epochi*. Minsk, 2007. © Andrej Kutilo, Roman Romaško. Parodos videodokumentacija

Filmai ir laidos apie menininkus

1. *Signers Suitcase: on the road with Roman Signer*. A film by Peter Liechti. Absolut MEDIEN, 1996. [DVD-F 001]
2. Dieter Roth. A film by Edith Jud. RECK Filmproduktion Zurich, 2004. [DVD-F 002]
3. Max Bill - das absolute Augenmass. Salzgeber & Co, 2008. [DVD-F 003]
4. Paul Klee: le silence de l'ange. Un film de Michael Gaumnitz. Arte France Developpement, 2005. [DVD-F 004]
5. František Kupka. A symphonist of colours and painter of the cosmo. Direction: Danila Gebova. Kralovehradecky Kraj, 2008.[DVD-F 005]
6. Edvard Munch. Dokumentinis filmas. Rež. Peter Watkins. 1976. [DVD-F 006]
7. Henrik Schulze-Neuhoff, Niall McCarthy and Niels Köstring. *Glimpses of Jonas*. 2008; Jonas Mekas. *Video Message to Maastricht Boys*. 2008.[DVD-F 007]
8. Joseph Beuys. Laida „Natur, Materie, Form“. Kunstsammlung NRW, 1991.[DVD- F 008]
9. Dan Graham. Video/Architecture/Performance.EA General Foundation, 1995. [DVD-F 009]
10. *Imaginary landscapes*. A film on Brian Eno. By Duncan Wad and Gabriella Cardazzo. A Filmmakers Production London, 1989. [DVD-F 010]
11. *Kyzyl Traktor*. Laida apie personalinę *Kyzyl Traktor* parodą ŠMC. 1999. [DVD-F 011]
12. Timm Ulrichs. *Van huis tot huis, Erdachse, M. 1 :1000 000, Konzert der Türen*. Video-dokumentationen von Wolfgang Braden. Antwerpen, Magdeburg, Rottweil, 1999-2001.[DVD-F 012]
13. „...es bewegt sich alles“ . Der Künstler Jean Tinguly. Rež, Peter K. Wehli. Laida „Sternstunde Kunst“, 2003. [DVD-F 013]
14. Gordana Brzović, Kristina Leko. G6 – The Group of Six Artists. HTV, 2002. [DVD-F 014]
15. Pēteris Krilovs. *Klucis. Deconstruction of an artist*. VFS, 2008. [DVD-F 015]
16. *Kusama Yayoi. I Adore Myself*. B.B.B. inc., 2008. [DVD-F 016]
17. *Per Kirkeby. Winter's Tale*. A film by Jesper Jargil. 1996. [DVD-F 017]
18. *Arakimentari*. A film about Nobuyoshi Araki directed by Travis Klose. Troopers Films, 2004. [DVD-F 018]

19. *Here Is Always Somewhere Else. The Disappearance of Bas Jan Ader.* A film by Rene Daalder. + The film and video works of Bas Jan Ader. American Scenes, 2008. [DVD-F 019]
20. Alain Fleischer. *Morceaux de conversation avec Jean-Luc Godard.* Les Films d'Ici, Serge Lalou, Le Fresnoy – Studio national et Le Centre Pompidou, 2007. [DVD-F 020]
21. Mekas, Maas, Menken, Nameth. *Visions of Warhol.* Re: Voir, 2000. [DVD-F 021]
22. *Gdzie są niegdysiejsze śniegi...* (1985), *Manekiny Tadeusza Kantora* (1984), *Istnieje tylko to, co się widzi* (1992). Reżyseria Andrzej Sapija. Cricoteka, 2006. [DVD-F 022]
23. *Daido Moriyama. On the Road in Sao Paulo.* Dir. by Satoshi Watanabe. 2012 [DVD-F 023]
24. *Traveling with Yoshitomo Nara.* Dir. by Sakabe Koji. Tohokushinsha Film Corporation, 2007 [DVD-F 024]
25. *Memories of Origin: Hiroshi Sugimoto.* Dir. by Yuko Nakamura. TV MAN UNION / WOWOW, 2012. [DVD-F 025]
26. *Vladimir Tsesler: Portret na fone sebia.* Rež. Nadežda Gorkunova. Belteleradiokompanija, 2007. [DVD-F 026]

Institucijos

- Allentheads Contemporary Arts showreel: Ištraukos iš videofilmų, projektų dokumentacijos ir kt.
- Baltic Art Center. Exhibitions (Anita Zabilevska, Dainius Liškevičius, N55), Performances (ArtMovement), seminars (N.E.W.S.). Visby, 1999 07 - 09.
- Bezalel Academy of Fine Arts and Design. Students works. <2002.
- Bilbao Turismo.
- BSR museums: co-operation: tourism and education. The CD presents: Europos parkas, Kiasma, Louisiana, The Museum of New Art in Estonia, Opern-Air Art Museum at Pedale in Latvia, The Wanås Foundation in Sweden. Vilnius: Europos Parkas, 2004. 4 vnt.
- *Lighthouse.* Presentation of the University of Turku. Multimedia '99.
- Center for Culture and Communication. Budapest, 1999.
- Center for Culture & Communication. Budapest, 2000.
- eindexamencatalogus Gerrit Rietveld Academie. 1999-2000.
- Konsthögskolan Valand fri konst och nya media. 2001.
- The Pro Arte Institute. PowerPoint presentation. Petersburg, 2001.
- Mori Art Museum. Press Images: building, staff, images from exhibitions. 2003 06 11.
- *Decade.* The Kaliningrad Branch of the National Centre for Contemporary Arts. 1997-2007.
- Dekada. Kaliningradskij filial Gosudartvenovo centra sovremenovo iskustva 1997-2007.
- *Tren cultural.* Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. Videofilmas apie galeriją traukinyje.
- The New Building of the Art Museum of Estonia. 2004.

- *Collecting Flanders*: M HKA, Middelheimmuseum, S.M.A.K. and Mu.ZEE. Short introductions to the four partners museums. Contemporary Art Heritage Flanders, 2009.
- Studio of Creative Photography Luxa. Project „Bessame Mucho“. 2006.
- PSWAR (Public Space With a Roof). Residency. Projects: Relocated Identities, Pixels of Reality, Beauty Unrealised. Paris / Amsterdam, 2005-2007.
- *Le Tri Postal* ir *Saint Saveur* Lilyje. Galerinių erdvių nuotraukos.
- Traces de Parcours >> 1996-2006. Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, 2006.
 - 357.1 Traces de Parcours >> 1996-1998. Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, 2006.
 - 357.2 Traces de Parcours >> 1999-2000. Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, 2006.
 - 357.3 Traces de Parcours >> 2001-2002. Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, 2006.
 - 357.4 Traces de Parcours >> 2003-2004. Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, 2006.
 - 357.5 Traces de Parcours >> 2005-2006. Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, 2006.
- *Lentos*. Kunstmuseum Linz. 2003.
- New Building of the Art Museum of Estonia.

Dailės istorija

- Moscow Radical Art of 1990's. Computer Collection of Art. Contemporary Fine Arts Volume 3. Moscow: Artinfo, SCCA Moscow and Itar-Tass Present, 1997.
- Happening, Performance, Live Art in Estonia 1966-2000. SCCA-Estonia, 2001. 2vnt.
- Estonian photography 1839-2002.
- Trespassers. The Art of the 80s. Latvia. 2005. 2vnt.
- Kollaž v Rosii. XX vek. Sankt-Peterburg: Gosudarstvenny Russkij Muzei, 2005.
- Architecture in Switzerland. SRG SSR idee suisse, 2002.
- *The Bronze Age*. A long period in the history of 20th century Estonia sculpture. AD Oculos film, 2002.
- Belarussian Contemporary Photography. Ed. By Uladzimir Parfianok. 2006
- Hollandse meesters in de 21E EEUW / Dutch Masters in the 21st century. INTERAKT, 2012.

Paskaitos

1. Jekaterina Degot. *Kazimir Malevič*. Paskaita.[PASK-DVD 001]
2. Ivan Čečot. *Bauhaus*. Paskaita. I dalis. [PASK-DVD 002]
3. Ivan Čečot. *Bauhaus*. Paskaita. II dalis. [PASK-DVD 003]
4. Ivan Čečot. *Bauhaus*. Paskaita. III dalis. [PASK-DVD 004]
5. Aleksandr Borovski. *40 e- g.g.* Paskaita. [PASK-DVD 005]

6. Claire Bishop. *Déjà vu*: šiuolaikinis menas ir modernizmo šmėklos. NDG, 2014 05 29. [PASK-DVD 006]
7. “Ars Ornata Cracowiana”. Juvelyrikos konferencija. Krakow, 2000. [PASK-DVD 007]